

Programm

(Änderungen vorbehalten)

Tomaso Albinoni (1671 – 1751)

Sonate a-Moll für Flöte (Altblockflöte) und b.c.
Adagio - Allegro

Flöte, Klavier

Giuseppe Torelli (1650 – 1703)

„Tu lo sai“

Bariton, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Sonate KV 545 C-Dur
Andante

Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

„Hat man nicht auch Gold beineben“
aus der Oper „Fidelio“ Arie des Rocco

Bariton, Klavier

Claude Debussy (1862 – 1918)

Syrinx

Flöte

Richard Strauss (1864 – 1949)

„Zueignung“, op. 10, Nr. 1

Bariton, Klavier

Franz Lehár (1870 – 1948)

„Da geh' ich zu Maxim“

Lied des Danilo

aus der Operette „Die lustige Witwe“

Bariton, Klavier

Ulrich Gasser (*1950)

„Papierblüten“

Aus „24 Stücke für Flöte als Einführung in die Neue Musik“

Nr. 12: hüpfig, lüpfig und heiser schwankend oder wütend

klagend, Nr. 18: fahrig und hohl

Flöte

Max Rabe

„Guten Tag, liebes Glück“

Gesang, Gitarre

Westlife

„You raise me up“

Gesang, Flöte, Klavier

Mitwirkende Künstler:

Jürgen Appel – Bariton



wurde in Lutherstadt Eisleben geboren. Ersten Gesangsunterricht erhielt er am dortigen Stadttheater. 1999 wurde er Mitglied des Chores der Bayreuther Festspiele. Seine pädagogische Tätigkeit beschränkt sich nicht nur auf den klassischen Gesang, auch im Bereich Popmusik nutzt er seine Erfahrungen und vermittelt sie seinen Schülern erfolgreich. So gelang es 2020 einem seiner Schüler, nach dreijährigem Unterricht in das Finale der Casting-show „The Voice Kids“ einzuziehen.

Milena Lenger – Flöte



mit 9 begonnen, Flöte zu spielen und nach dem Abitur eine zwei-jährige Ausbildung an der Berufsfachschule für Musik Oberfranken mit dem Abschluss "Staatlich geprüfte Chor- und Ensembleleiterin im Laienbereich (Fachrichtung Klassik)" mit dem Hauptfach Querflöte. 2023 abgeschlossenes Musikstudium mit Hauptfach Querflöte an der Musikakademie der Stadt Kassel Louis Spohr.

Martin Forciniti – Klavier



Musikstudium in Düsseldorf und Detmold mit einigen Abschlüssen (Didaktik, Komposition, Gesang, Dirigieren, Kirchenmusik, Konzertexamen, Musikwissenschaft), Lehrbeauftragter der Universität Kassel, Organist an Sankt Familia Kassel.